

SERENDIP #3

5_14 OCTOBRE

Serendip est de retour, pour une troisième édition toujours aussi détonante!

Le festival s'attelle à nouveau à la découverte d'horizons artistiques au-delà des cloisonnements disciplinaires en investissant de nouveaux lieux (im)probables, pour que s'exprime la conviviale culture du D.I.Y. (« Do It Yourself », en français « Fais le toi-même »).

Les démarches regroupées sous ce terme s'appuient sur des pratiques artisanales où la technique est réinvestie. L'exercice du détournement, la transversalité et le recyclage sont autant de ressources pour ces artistes qui, avec peu de moyens et en dehors des institutions, ont su créer leur univers singulier.

Serendip réaffirme sa volonté de diffuser une certaine avant-garde souvent marginalisée, sans élitisme ni démagogie, et de poser un autre regard sur les pratiques artistiques actuelles. Toutes générations confondues, l'éclectisme est notre refrain de désordre!

La diversité de Serendip s'exprime aussi dans une programmation musicale internationale, où se mêlent hip-hop, noise, 80's power electronics, cold-pop, revival cosmic disco, breakcore débridé et rock'n'roll rave hybride! Au détour d'un parcours d'installations sonores peuplées de savants fous, on découvre dans des ateliers le plaisir d'expérimenter et on se laisse surprendre par une série de projections et de performances audio-vidéo d'artistes rares ou peu représentés en France.

Un grand merci à nos collaborateurs du Générateur, de la Gare XP, de la Fonderie de l'Image, des universités de Paris I et VIII mais aussi à Nicolas Guilloteau, Raphaël Isdant, Aude Vouriot, Leang Seng et Laureline Meizel pour leur aide précieuse.

* Fonderie de l'Image

81-83 avenue Gallieni
93170 BAGNOLET

M GALLIENI

* Université PARIS8

2 rue de la liberté
93526 SAINT-DENIS

M 13 SAINT-DENIS UNIVERSITE

* Université PARIS1

Centre Saint Charles
47 - 53, rue des bergers
75015 PARIS

M BOUICAUT OU LOURMEL

M 10 CHARLES MICHELS OU JAVEL ANDRÉ CITROËN

* Le Générateur

16 rue Charles Frérot
94250 Gentilly

M CITE UNIVERSITAIRE

M 5 6 7 PLACE D'ITALIE

+ Bus 57 arrêt Verdun/Victor Hugo (5 min)

* La Gare Expérimentale

0 bis Avenue Lucien Descaves
75014 Paris

M PORTE D'ORLEANS

M CITE UNIVERSITAIRE

*INFOS PRATIQUES

www.serendip-arts.org
www.myspace.com/indisciplinaire
facebook.com/FestivalSerendip

*S'INSCRIRE AUX ATELIERS
atelier.serendip@gmail.com

*NOUS CONTACTER
contact@serendip-arts.org

SERENDIP 3

FESTIVAL INDISCIPLINAIRE

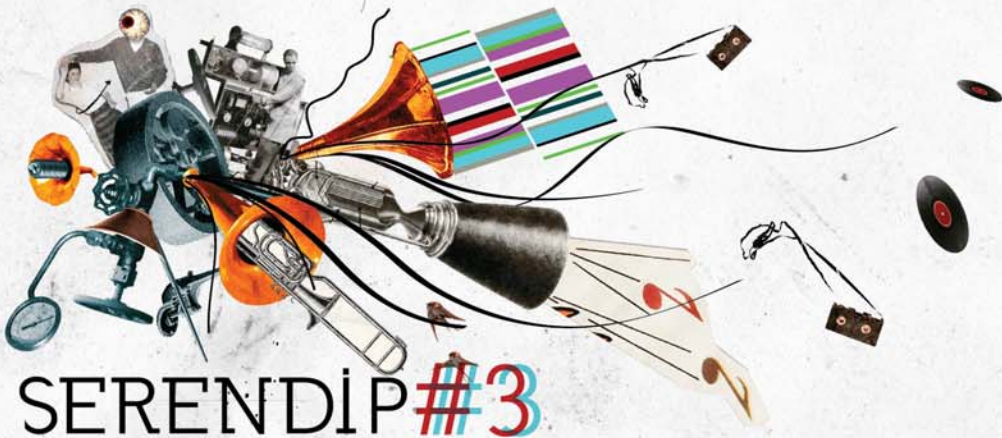
PROGRAMME

5 AU 14
OCT.
2012
PARIS



hartzine.com





SERENDIP #3

5_14 OCTOBRE

PROGRAMME

5 & 6 OCTOBRE

* FONDERIE DE L'IMAGE

Du 5 au 6 OCT - Gratuit

* **INSTALLATIONS "Instruments inventés Do It Yourself"**

Du 5 octobre à 18h jusqu'au samedi 6 à 22h.

PIERRE BERTHET (SUB ROSA, TZADIK) - BE
Détournant hauts-parleurs et champs magnétiques, il cisaille tel un orfèvre ses sonorités minimales et sophistiquées.

GERT JAN PRINS (MEGO) - NL
Ses machines électroniques brutes nous prennent dans leurs circuits : attention, risques d'électrocution!

CLAUDE RIBOULLAUT - FR
Génie visionnaire, cet ethnomusicologue s'emploie à sauver du marasme ambiant les instruments les plus sauvages!

ARRACHE TOI UN OEIL - FR
Venez caresser l'instrument organique d'Arrache Toi Un Oeil, chimère sérigraphique aux miaulements bruitistes!

Blenno Die Wurstbrücke (STAALPLAAT) - ALL
Jouez au chef d'orchestre des-poubelles avec les cartes postales sonores de bric et de broc concoctées par cet activiste de la récupération.

5 OCT - 17h30-19h30h - Vernissage - Gratuit
Buffet surprenant de Cuisine In Situ.

* **PERFORMANCES de Blenno Die Wurst-Brücke et présentation de Claude Riboullaut**

20h - 0h45 - Concerts - 8 (euros)
* **CONCERTS DE >**

GERT JAN PRINS (MEGO) - NL
Musique à courant alternatif et haute tension.

DAS DING (MINIMAL WAVE) - NL
Frissons analogiques, perles électro-minimales, la cold-wave à l'état pur!

MONSTER ZOKU ONSOMB (DEATH\$UCKER) - AUS
L'étonnant goût-sonore de MZO, entre psychobilly et disco-rave, résonnera encore longtemps dans nos oreilles brûlantes! Concert culte à l'horizon!

LE SYNDICAT (LE SYNDICAT, STAALPLAAT) - FR
Prodiges retro-causaux d'une improvisation organico-industrielle décapante depuis 1982.

ISTARI LASTAFHARER (SOZIALITISCHER PLATTENBAU) - ALL
Activiste breakcore depuis les années 90; Istari Lasterfahrer s'apprete à mettre le feu aux poudres dans un live sonore et dévastateur, déconseillé aux oreilles sensibles!

6 OCT - 14h > 18h - Gratuit

* **ATELIER SERIGRAPHIE PAR LE COLLECTIF ARRACHE TOI UN OEIL**
Ramenez votre tee-shirt à sérigraphier!

18h > 22h - Gratuit

* **PERFORMANCES ET CONCERTS AUTOUR DES INSTRUMENTS INVENTES**

PIERRE BERTHET - FR
Acrobatie sonore incongrue autour de son installation.

SGURE (DERNIER CRI, HIRNTRUST)
Tracking facial pour objet sonore au sens défiguré.

SCHKROOT LALA - FR
Nouveau projet de Gregal dur avec Olivier Gonnet: instruments bendés, voix et batteries trafiquées, impros jouissives dans un boeuf cuit à haute température sonore!

10 OCTOBRE

* UNIVERSITÉ PARIS 8

14h > 18h - Gratuit

* **ATELIER "CREATION ET CONSTRUCTION D'UN VINYLE"** C'EST PAS MA FAUTE SI ÇA MARCHE PAS

ATELIER/RENCONTRE AVEC L'ARTISTE BLENNO DIE WURSTBRÜCKE
Réalisez votre propre vinyle sonore avec peu de moyens, puis détournez-le pour en faire un véritable outil de création artistique.

11 OCTOBRE

* LE GÉNÉRATEUR

* **SOIRÉE CINÉMA EXPÉRIMENTAL D.I.Y ET PERFORMANCES A/V**

[frasq] - Carte blanche à Sérendip

19h > 00h : Prix libre

PROJECTION DE "KARMINSKY-GRAD" DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU - BE
Dans une galaxie éloignée, la planète Wallonie abrite le plus grand réalisateur de cinéma : JJ Rousseau. Mieux que Ed Wood, Jean Rollin ou Steven Spielberg!
- Performance / débat avec l'auteur.

HOMMAGE À GIOVANNI MARTEDI - IT
Disparu en mai dernier, ce pionnier du cinéma expérimental réinventait son médium. Il (dé)tourna les films en bourrique, laissant derrière lui une oeuvre aussi rare qu'essentielle.
Projection de "Footage1" et "Footage2" (16mm piétiné).
- Présentation par son collaborateur Jacques Brunswic.

PROJECTION DE "CAPUCINE" DE LUIS NIETO - COL
Fondateur du mouvement "El Perversinismo", il parle aux animaux et nous présente Capucine, premier singe réalisateur au monde!
- Performance / débat avec l'auteur.

PERFORMANCE SOLO DE MATTHIEU METZGER - BE
Découvrez le saxo sous un jour nouveau avec ce jazzman/improvisateur, bidouilleur d'électronique artisanale, qui fera vibrer nos cordes sensibles avec ses dernières rafales d'instruments détournés!

INTERLUDE AUDIO-VIDÉO, DJ JANKO NILOVIC JR.
Found footage sonore dédié aux musiques de films et à l'illustration musicale.

En prolongement du festival, retrouvez la 4e édition de [frasq] Rencontre de la performance, du 6 au 28 octobre avec plus de 70 artistes. www.frasq.com

12 OCTOBRE

* UNIVERSITÉ PARIS 1

"Salle de sculpture au centre St Charles"

14h > 18h - Gratuit

* **ATELIER "MULTITOUCH ET INTERFACES TANGIBLES : TYPOLOGIE, USAGES, PERSPECTIVES"**

ATELIER/RENCONTRE AVEC ARNAUD WAELS
Comment mettre en oeuvre le multitouch et le tangible dans un dispositif artistique ? Quelles techniques de captation (surface tactile, pointeurs, capteurs, Kinect) peut-on utiliser? Quelles ressources open source sont disponibles? Cet atelier vous permettra de fabriquer une table multitouch optique.
Ramenez vos ordinateurs portables!



13 OCTOBRE

* LA GARE EXPÉRIMENTALE

22h > 7h - 10euros

* **SOIRÉE KLUB MUTANTE!**

SIR DUPERMANN (SMALLTOWN SUPERSOUND) - NOR
Superproducteur (Jaga Jazzist, Røyksopp, Lindström...), patron de label et musicien acharné, il vous ravira d'un fabuleux mélange entre noise, electronica, musique concrète et musique pour enfant.

LN AETERNAM VALE (MINIMAL WAVE) - FR
Figure emblématique de l'électro française underground des années 80, Laurent Prot nous concocte un concert minimal, sombre, dansant et plein d'humour!

SOMATIC RESPONSES (HYMEN, SUBLIGHT) - UK
Pionniers de la scène breakcore, ces gallois arrivent pour un live exceptionnel : à Paris aux ambiances cinématographiques et aux rythmiques complexes et distordues, aussi inquiétantes qu'ensorcelantes!

DENN HAAN (SUPERSOUL REC., OPTIMO MUSIC - UK)
Dignes rejetons italo-disco de la cybernétique homo-disco de Patrick Cowley et de l'aliénation atonale de Simonetti et Carpenter, ils vous mitonnent un live audio-vidéo électrisant!

DEAD FADER (TIGERBEAT6, 3BY3) - UK
Les oreilles parcheminées vont être liftées par ce touche à tout dont l'inspiration sans freins détourne dubstep, hip-hop ou drum&bass!

HYPNOBEAT (MONOCHROME TAPES) - ALL
Légende inconnue 80's, père de toutes les technos, il ressort ses machines pour Serendip et fera trembler les murs à coup de rythmiques syncopées à faire pâlir Aphex Twin!

ELECTRIK KETTLE (PEACE OFF, PRAXIS) - FR
Le très convoité musicien et producteur Electric Kettle se déplacera spécialement depuis la glaciale Berlin pour un grand happening breakcore!

+ LABELS ET FANZINES INDÉPENDANTS

14 OCT - 8h > ... fin du monde! Gratuit!

* **AFTER SUPERFÉTATOIRE**

LIEU À DÉCOUVRIR SUR LE SITE INTERNET!
On y retrouvera HYPNOBEAT dans sa tenue de collectionneur maniaque qui nous gratifiera d'un DJ set de 45 tours obscurs 78-82, ainsi que les éminents trublions MUSIK MEKANIK CIRKUS pour des mix's éclectique électronique super sonic à n'en plus finir!